



L'INSEGNANTE LETTORE

un itinerario di letture in classe attraverso i libri che formano
la prima biblioteca di ragazzi dagli 11 ai 14 anni

bibliografia di Roberto Pittarello

a cura di Sergio Trentin

Per chi spesso mi chiede cosa leggo in classe per tre anni e come è ordinato il tutto, ecco, ora ho sistemato l'elenco dei libri per dividerlo con tutti. Non mi rendo conto dell'interesse reale che possa occupare questa bibliografia di lavoro presso un insegnante-lettore o un genitore, penso che però sia importante l'esempio di questa esperienza, perché i libri non si prestano al veloce passaggio di mano. Ogni insegnante legga i suoi, di libri, si sbilanci su quello che ama, perché nei suoi libri, solo in quelli, c'è quello in cui crede. Allora, buona lettura a tutti. R.P.

CLASSE PRIMA

Henriette Bichonnier, Pef, STORIE PER RIDERE, Einaudi Ragazzi, 1996
Italo Calvino, FIABE ITALIANE, Einaudi Scuola, 1992
Carlo Collodi, LE AVVENTURE DE PINOCHIO, traduzione di Silvano Belloni, Edizioni Scantabauchi, 2001
Jean Giono, IL BAMBINO CHE SOGNAVA L'INFINITO, Salani, 2000
Antonio Gramsci, L'ALBERO DEL RICCIO, Editori Riuniti, 2007
Yuichi Kimura, IN UNA NOTTE DI TEMPORALE, Salani, 1998
Mario Lodi
LA MONGOLFIERA, Einaudi Ragazzi, 1997
IL CIELO CHE SI MUOVE, Editoriale Scienza, 2006
IL MISTERO DEL CANE, Giunti, 2002
Angela Nanetti, MIO NONNO ERA UN CILIEGIO, Einaudi Ragazzi, 1998
Nico Orengo, L'ALLODOLA E IL CINGHIALE, Einaudi, 2006
Laura Orvieto, STORIE DELLA STORIA DEL MONDO, Giunti, 2005
Roberto Pittarello (a cura di), IL TEMPO SEGRETO, Einaudi, 1991, (Fuori catalogo)
Bianca Pitzorno, L'INCREDIBILE STORIA DI LAVINIA, Einaudi Ragazzi, 1995
Gianni Rodari
NOVELLE FATTE A MACCHINA, Einaudi Ragazzi, 2008
PRIME FIABE E FILASTROCCHIE, Einaudi Ragazzi, 1996
LA TORTA IN CIELO, Einaudi Ragazzi, 1997
IL LIBRO DEGLI ERRORI, Einaudi Ragazzi, 1995
Louis Sepulveda, STORIA DI UNA GABBIANELLA E DEL GATTO CHE LE INSEGNÒ A VOLARE, Salani, 1996
Patrick Süskind, STORIA DEL SIGNOR SOMMER, Longanesi, 2006

CLASSE SECONDA

Tahar Ben Jelloun, IL RAZZISMO SPIEGATO A MIA FIGLIA, Bompiani, 2005
CANTICO DEI CANTICI, Einaudi, 1999
Carlo Cassola, IL TAGLIO DEL BOSCO, BUR, 1998
Daniel Defoe, ROBINSON CRUSOE, Garzanti, 2008
Irene Dische, LE LETTERE DEL SABATO, Feltrinelli, 2008
Jean Giono, L'UOMO CHE PIANTAVA GLI ALBERI, Salani, 1996
Carlo Goldoni
I RUSTEGHI, Einaudi, 1981

SIOR TODERO BRONTOLON, Marsilio, 2000
Juan Ramon Jimenez, PLATERO E IO, Passigli, 1998
Jan McEwan, L'INVENTORE DI SOGNI, Einaudi Ragazzi, 1999
Jostein Gaarder, C'È NESSUNO?, Salani, 1997
William Golding, IL SIGNORE DELLE MOSCHE, Mondadori, 2001
Harper Lee, IL BUIO OLTRE LA SIEPE, Feltrinelli, 1964
Mario Lodi, IL PERMESSO, Giunti, 2002
Silvio Pellico, LE MIE PRIGIONI, Longanesi, 1983 (Fuori catalogo)
Daniel Pennac, L'OCCHIO DEL LUPO, Salani, 2006
Michel Tournier, VENERDÌ O LA VITA SELVAGGIA, Salani, 2007
Antoine de Saint Exupéry, IL PICCOLO PRINCIPE, Bompiani, 2000
Giovanni Verga, ROSSO MALPELO E ALTRE NOVELLE, Mondadori Scuola, 1991

CLASSE TERZA

Francesco D'Adamo, MILLE PEZZI AL GIORNO, EL, 2000
DON MILANI. LA RICREAZIONE È FINITA, a cura di Carlo Galeotti, Stampa Alternativa, 1999 (Fuori catalogo)
DON MILANI. L'OBEDIENZA NON È PIÙ UNA VIRTÙ, a cura di Carlo Galeotti, Libreria Editrice Fiorentina, 1996
LETTERE DI DON LORENZO MILANI PRIORE DI BARBIANA, a cura di Michele Gesualdi, San Paolo Edizioni, 2007
Scuola di Barbiana, LETTERA A UNA PROFESSORESSA, Libreria Editrice Fiorentina, 2007
Anne Frank
DIARIO, Einaudi, 2005
RACCONTI DELL'ALLOGGIO SEGRETO, Einaudi, 1983
Natalia Ginzburg, VALENTINO, Einaudi, 2002
Carlo Goldoni, LA LOCANDIERA, Garzanti, 2008
Ernest Hemingway, IL VECCHIO E IL MARE, Mondadori, 2000
Alessandra Jesi Soligoni, STORIA DI ANNA FRANK, La Spiga, 2000
Zvi Kolitz, YOSSI RAKOVER SI RIVOLGE A DIO, Adelphi, 1992
Mario Lodi, IL CORVO, Giunti, 2001
Carlo Negro, AHMED E ALTRE STORIE, Interlinea, 2002
George Orwell, LA FATTORIA DEGLI ANIMALI, Mondadori, 2007
Luigi Pirandello, LA GIARA, BUR, 2007
Roberto Pittarello (a cura di), SEMPRE RAGAZZI, La Scuola del Fare, 2005
Jerome D. Salinger, IL GIOVANE HOLDEN, Einaudi, 2004
Tiziano Scarpa, VENEZIA È UN PESCE, Feltrinelli, 2001
Nyogen Sensaki, Paul Reys (a cura di), 101 STORIE ZEN, Adelphi, 1973
William Shakespeare, ROMEO E GIULIETTA, Garzanti, 2008
John Steinbeck, LA PERLA, Bompiani, 2001
Fred Uhlman, L'AMICO RITROVATO, Feltrinelli, 2003
VANGELO SECONDO MATTEO, San Paolo Edizioni, 2002
Binjamin Wilkomirski, FRANTUMI. UN'INFANZIA 1939-1948, Mondadori, 1996 (Fuori catalogo)
Annette Wieviorka, AUSCHWITZ SPIEGATO A MIA FIGLIA, Einaudi, 2005

Una poesia, anche breve o brevissima, per ogni giorno di scuola. non poesie facili, ma intense, di autori della storia della letteratura mondiale. Costruisco una grande raccolta di testi, per autore, negli anni. Sono contento di leggere gli autori più grandi ai ragazzi. valuto le loro osservazioni, sento dopo le mie prove, le loro voci che provano a entrare in contatto profondo con quel poeta e il suo mondo. Sono questi, comunque, i libri, che tra i tanti, uso di più, per creare, dopo scelte accurate, delle piccole antologie tematiche: la natura e gli alberi, i sentimenti, la pace e la guerra, la fantasia...

Donatella Bisutti, L'ALBERO DELLE PAROLE, Feltrinelli, 2002
Bertolt Brecht, POESIE E CANZONI, Einaudi, 1961 (Fuori catalogo)
Giorgio Caproni, 44 POESIE, Mondadori, 1997 (Fuori catalogo)
Elena Clementelli, Walter Mauro (a cura di), PACE. POESIE DI PACE E LIBERTÀ, Newton Compton Editori, 2003
Roald Dahl, VERSI PERVERSI, Salani, 1999
Mario De Micheli (a cura di), I BAMBINI DI TEREZÍN. POESIE E DISEGNI DAL LAGER 1942-1944, Feltrinelli, 1979 (Fuori catalogo)
Emily Dickinson, SILENZI, Feltrinelli, 1997

Erich Fried, È QUEL CHE È, Einaudi, 1988
Giovanni Gigliozzi (a cura di), MAMMA. LE PIÙ BELLE POESIE A TE DEDICATE, Newton Compton Editori, 1994 (Fuori catalogo)
Nazim Hikmet, POESIE D'AMORE, Mondadori, 2002
Edmund Jacoby (a cura di), NEL BUIO SPLENDEVA LA LUNA, Einaudi Ragazzi, 2001
Daniela Marcheschi (a cura di), TERRA GENTILE ARIA AZZURRINA, Einaudi Ragazzi, 2007
Alda Merini
AFORISMI E MAGIE, BUR, 2003
FIORE DI POESIA 1951-1997, Einaudi 2005
Vivian Lamarque, POESIE DI GHIACCIO, Einaudi Ragazzi, 2006
Mario Lodi (a cura di), LA PACE E LA GUERRA, LA NATURA, I SENTIMENTI, LA FANTASIA NELLE POESIE DI ADULTI E BAMBINI, Editrice Piccoli, 1985 (Fuori catalogo)
Garcia Lorca, POESIE, Newton Compton Editori, 1999
Luciano Luisi (a cura di), LUNA D'AMORE. LE PIÙ BELLE POESIE D'AMORE DI OGNI TEMPO E PAESE, Newton Compton Editori, 1994 (Fuori catalogo)
Valerio Magrelli (a cura di), POESIE DI PACE E DI GUERRA. 40 TESTI DELLA COLLANA BIANCA, Einaudi 2003 (Edizione fuori commercio)
Eugenio Montale, TUTTE LE POESIE, Mondadori, 2004
Nico Orengo
CANZONETTE, Einaudi Ragazzi, 1997
A-ULÌ-ULÈ, Einaudi Ragazzi, 1998
Elio Pecora, LA STRADA DELLE PAROLE, Mondadori, 2003
Jacques Prévert
QUESTO AMORE. POESIE PER GIOVANI INNAMORATI, Salani, 1998
LE FOGLIE MORTE, Guanda, 2006
Gianni Rodari, I 5 LIBRI, Einaudi, 2005
Robert Louis Stevenson, IL MIO LETTO È UNA NAVE, Feltrinelli, 1997
Rabindranath Tagore, CANTI E POESIE, Newton Compton Editori, 1993
Trilussa, POESIE, Newton Compton Editori, 1991
Umberto Saba, IL CANZONIERE, Einaudi, 2005
Wisława Szymborska
POESIE, Mondadori, 1978 (Fuori catalogo)
DUE PUNTI, Adelphi, 2006
Giuseppe Ungaretti, VITA DI UN UOMO. 106 POESIE 1914-1960, Mondadori, 1992 (Fuori catalogo)
Diego Valeri, POESIE SCELTE, Mondadori, 1977 (Fuori catalogo)
Silvio Zavatti (a cura di), CANTI DEGLI INDIANI D'AMERICA, Newton Compton Editori, 1997
Oscar Wilde, AFORISMI, Newton Compton Editori, 2002

NOTA I titoli sono indicati nell'edizione disponibile corrispondente, o più vicina, a quella originale utilizzata in classe.

LA SCUOLA DEL FARE
via Monte Piana 4
31033 Castelfranco Veneto TV

0423 496191
www.lascuoladelfare.it
info.lascuoladelfare@virgilio.it